

LIVE SESSION – Der perfekte Start ins Wochenende

Das Konzertformat «LIVE SESSION» bietet jeden Freitag die Möglichkeit, Auftrittserfahrungen zu sammeln. Die Anmeldung erfolgt bis am Mittwoch, eine Hauptprobe mit Korrepetition ist von 17.00 bis 18.45 Uhr möglich und das Konzert startet um 19.00 Uhr. Zum Abschluss wird ein Tutti-Stück gespielt.



Vision

Den Schüler*innen sowie den Lehrpersonen bieten die LIVE SESSIONS ein unkompliziertes Konzertformat, bei dem Konzerterfahrungen gesammelt und die Auftrittspraxis geschult werden können. Es wird dabei auf eine breite Durchmischung (verschiedene Instrumente und Formationen) geachtet. Förderklassen, Begabtenklassen, Jazz Rock Pop werden in sinnvoller Weise zusammengeführt.

Ziele

Dank der Kombination der Klassen und der Fachschaften kann dem Publikum

ein vertiefter Einblick in verschiedene Instrumente und Niveaustufen geboten werden. Junge mit Junggebliebenen und Schüler*innen mit Lehrpersonen musizieren gemeinsam. Die «gemischten» Konzerte sind eine Ergänzung zu den herkömmlichen Vortragsübungen mit Fokus auf ein einzelnes Instrument. Das Abschluss Tutti-Stück ist sehr wichtig, um alle Beteiligten am Ende des Konzertes nochmals zu vereinen und dem Publikum ein Dankeschön zu bieten.

Das Musizieren im Rahmen der LIVE SESSION soll in zwangloser Atmosphäre und auf freiwilliger Basis erfolgen. Die LIVE SESSION ist eine Plattform für leistungswillige Schülerinnen und Schüler und stärkt zudem das musikalisch-kulturelle Leben in der Stadt Zug.

- Erstes Konzert: 18. September 2015
- Trägerschaft: Musikschule der Stadt Zug
- Anzahl Teilnehmende: Durchschnittlich spielen fünf bis zwölf Schüler*innen pro Konzert.
- Anzahl Besucher*innen: Die Konzerte locken jeweils zwischen 30 bis 85 Besucher*innen an.
- Jährlich 30 Konzerte in verschiedenen Kategorien
- Einzugsgebiet: Alle Schüler*innen der Musikschule der Stadt Zug (3200 Fachbelegungen).